

“Un homme bien dans sa peau”



Voilà cinq ans tel le fils prodigue, il revint au pays pour y implanter une activité originale. Rémy DE GAULEJAC et son épouse Charlotte créent en 1995 la société “ALTA” installant leur activité à “L’Atelière” Route de Nérac à Roquefort. Après plusieurs années passées dans la cité phocéenne, à la tête de l’entreprise “SPOT” spécialisée dans l’entretien, le nettoyage des tapis et autres objets d’ameublement (fauteuils, sièges, etc), ils s’orientent vers le traitement, la restauration des mobiliers en cuir. En travaillant quelques années

auparavant avec un ingénieur chimiste, Monsieur DE GAULEJAC a acquis une connaissance approfondie de ces produits dérivés. Grâce à cette expérience, il put adapter son savoir au marché. Devenant assembleur, il met lui-même au point les solutions pouvant répondre aux problèmes particuliers posés par les clients et convainc nombre de marchands de meubles de proposer ses produits pour l’entretien des mobiliers en cuir.

UN TRAVAIL DE CHIMISTE ET DE COLORISTE

Rémy et Charlotte DE GAULEJAC se complètent dans cette activité de restauration du cuir. Lui le chimiste prépare et assemble les produits. Elle la coloriste recherche les colorants avec ordre et minutie. L’œil avisé de cette experte en couleurs lui permet de mettre au point la teinte exacte d’un cuir en une vingtaine de minutes.

Notre hôte tout en nous présentant certaines de ses réalisations nous donne la marche à suivre : “Un cuir qui a perdu sa couleur, qui est griffé, craquelé, doit être remis en état pour qu’il puisse recevoir son apprêt. Lorsque le cuir est rendu à son état physique initial, on le prépare à la coloration avec des préfond d’accroche. Il doit y avoir osmose parfaite entre l’application et le matériau. La couleur s’applique au pistolet comme sur une voiture. C’est un vrai travail de carrossier car on polit, mastique, repolit pour atteindre la perfection...”. La qualité du travail est surprenante. A telle enseigne, participant au Salon du patrimoine à Paris, Monsieur et Madame DE GAULEJAC eurent le privilège de recevoir à leur stand, la visite de Monsieur ROSENBERG, Directeur du célèbre Musée du Louvre. Celui-ci s’intéressa longuement à une chaise en cuir de Cordoue restaurée. Jugeant le résultat comme exceptionnel, cet esthète et homme d’art apprécia le travail de restauration.

La chimie de synthèse très innovante, permet aussi de

restaurer des cuirs craquelés, coupés, facilitant le rebouchage des cicatrices tout en préservant la souplesse de la matière.

“Par polymérisation, nous obtenons de vraies soudures qui ne modifient pas le cuir” précise Rémy DE GAULEJAC, pour expliquer en partie la qualité du travail. Tout cela justifie un savoir pluridisciplinaire de chimiste, coloriste, tanneur et enfin une connaissance du mobilier. Grâce à l’expérience de ses deux fondateurs, ALTA a atteint un savoir-faire inégalable dans la réparation, la rénovation, la coloration, le finissage des cuirs ainsi que le nettoyage et la protection des tissus d’ameublement.

DES CLIENTS DE RENOM, UN MARCHÉ IMPORTANT

Sur le plan national, cette nouvelle société compte plus de 500 clients aussi prestigieux que les ateliers Hermès, Roche et Bobois, Conforama, But, Cuir Center, Monsieur Meuble, Mobilier de France, Swann, etc.



En homme de communication averti et précurseur, ce dynamique chef d’entreprise a créé depuis deux ans son site Internet qui lui ouvre des horizons intéressants sur un marché français important. Ce dernier représente vingt millions de salons d’ameublement à entretenir dont 25 % sont à rénover. Chaque année il se vend 500 000 pièces.

Se félicitant d’être revenu en Lot-et-Garonne retrouver ses racines, Rémy DE GAULEJAC reconnaît que l’évolution de sa société se fait plus rapidement parce qu’il réside en Agenais, plaque tournante du Sud-Ouest (autoroute, aéroport, TGV) et surtout compte tenu de la qualité de vie. Afin d’offrir un servi-

ce performant, il conclut un accord avec un transporteur national qui garantit la prise en compte du produit à rénover et sa livraison après travaux au domicile du client. Exceptionnellement, il se rend sur place pour assurer sa prestation. Ce concept de restauration du mobilier en cuir est appelé à se développer de par la volonté de ses promoteurs selon le principe de la franchise. Monsieur et Madame DE GAULEJAC organisent pour cela des stages de formation de cinq jours. L’objectif est de grouper avant fin 2000, un certain nombre de prestataires sous le label ALTA, pour couvrir le territoire national en sélectionnant et en formant chacun d’eux à la responsabilité d’entreprise, à la technique et à la commercialisation de leurs produits.

Cette expérience nous autorise à croire que lorsqu’une idée est bonne, nous pouvons très bien la concrétiser et la mener à bien depuis notre douce province.

Merci à Rémy et Charlotte DE GAULEJAC de nous le prouver par leur belle réussite.